

CARL
NIELSEN

BOHEMIAN-DANISH FOLKSONG

Paraphrase for String Orchestra

VIOLINO I

Bøhmisk-dansk Folketone

CARL NIELSEN

Andante con moto. (♩ = ca. 66)

mf

pp

1

mf *dim. pp* *rall.* *f a tempo ma tranqu.* *dim. p* *f*

dim. p *pp* *p* *dim.*

2 (*d = d*) (*d = 66*)

poco f espress.

pp

f *piu f* *f*

3 *tr.* *poco rall.*

a tempo *poco f* *a tempo* *p* *f*

Violino I.

3

tr.
ff

div.

sempre div.

VI. II

[5] *uniti pizz.*
ff *dim.* *div.* *dim.* *pp*

arco poco tranqu.
mf

f

tranq. *pp* *tutti* *p*

mf *p*

Violino I

Violino I musical score page 4. The score is written for Violino I and consists of 11 staves. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked "sempre a tempo" and "rall.". The score includes various dynamics and articulations.

Staff 1: *f* (forte), *mf* (mezzo-forte).

Staff 2: *f* (forte).

Staff 3: *f* (forte).

Staff 4: *molto dim.* (molto diminuendo), *p* (piano), *un poco più lento* (un poco più lento), *molto* (molto), *f* (forte), *div.* (diviso).

Staff 5: *un poco più lento* (un poco più lento), *molto* (molto), *f* (forte), *div.* (diviso).

Staff 6: *un.* (unison), *p* (piano), *div.* (diviso).

Staff 7: *marc.* (marcato), *cres- cen - - - do - -* (crescendo).

Staff 8: *ff* (fortissimo), *unis.* (unison), *cres- cen - - - do - -* (crescendo).

Staff 9: *un poco meno* (un poco meno).

Staff 10: *sempre a tempo* (sempre a tempo), *rall.* (rallentando).